



Missão Salesiana de Mato Grosso
Universidade Católica Dom Bosco
Instituição Salesiana de Educação Superior
Museu das Culturas Dom Bosco



PROGRAMA DE VISITAS AO MUSEU DAS CULTURAS DOM BOSCO

Localização

Museu das Culturas Dom Bosco – MCDB

Av. Afonso Pena 7000, Parque das Nações Indígena – Cidade Jardim

Campo Grande– Mato Grosso do Sul– Brasil

Contatos

Telefone:(67)33269788. Site: mcdb.org.br E-mail info@mcdb.org.br

O Museu das Culturas Dom Bosco elege como missão

Possibilitar e ampliar o acesso da sociedade ao conhecimento, por meio de atividades lúdicas e de aplicação das técnicas de conservação e preservação de acervos, assim como, difundir referências patrimoniais e culturais, utilizando suas coleções, a fim de dar suporte ao ensino, pesquisa e extensão universitária.

Programa de visitas escolares do MCDB

O Programa de visitas guiadas do Museu das Culturas Dom Bosco – MCDB objetiva a introdução de conceitos básicos sobre educação patrimonial a partir da apresentação de seu acervo em visitas às exposições e atividades educativas programadas.

Grupos de até 50 estudantes do ensino fundamental, médio e superior poderão participar das atividades em visitas guiadas por técnicos do Museu das Culturas Dom Bosco. Estas atividades serão programadas conforme o perfil e a disponibilidade do público interessado. O museu propiciará palestras, apresentações de teatro de fantoches e vídeos documentários, manuseio de material didático. Os grupos deverão estar acompanhados por professores representantes das instituições que serão responsáveis pela organização e controle dos alunos durante toda a visita ao museu. É recomendável que cada grupo de 15 alunos seja acompanhado por pelo menos 1 (um) professor.

Para participar do programa de visitas guiadas do MCDB será necessário fazer o agendamento com 15 dias de antecedência, pelo e-mail info@mcdb.org.br, ou pelo fone 33269788.

Escolas Públicas estão isentas de pagamento e escolas particulares pagam um valor simbólico de dez reais por turma de até 50 participantes. Caso a visita seja cancelada, é necessário comunicar o museu com antecedência de no mínimo 48 horas.

O agendamento pode ser feito para as terças, quartas e quintas - feiras, nos períodos:

Matutino das 8h30min às 11h

Vespertino das 13h30min às 17h.

Atividades e visitas guiadas aos espaços expositivos do MCDB

Os grupos são recebidos no saguão e conduzidos ao auditório do MCDB onde serão apresentadas informações básicas sobre a Instituição, o histórico do museu, as coleções e as possibilidades comunicacionais do acervo, além de informações específicas sobre o programa de visitas guiadas.

Ao ser iniciada a visita ao espaço expositivo, a equipe do museu busca levar os alunos a desenvolverem novas possibilidades de leitura visual que lhes permita apreender as histórias de vida contidas nas formas expositivas, compará-las ao seu cotidiano, entender o valor da conservação de um patrimônio cultural, estabelecer relações entre patrimônio natural e cultural para despertar em alguns e ampliar em outros o respeito pelo ambiente em que vive. As atividades se encerram com a avaliação, pelos visitantes, do passeio realizado, por meio de um breve questionário.

Para que essas metas sejam cumpridas, o professor deve preparar-se para acompanhar seus alunos informando-se sobre o espaço que será visitado e sobre a contextualização do acervo em exibição, inclusive o Museu das Culturas Dom Bosco, oferece semestralmente um programa para capacitação de professores, PRODIMA – Programa de Didática Museal Aplicada, cujo enfoque pedagógico busca preparar e oferecer material de apoio para as visitas das escolas ao MCDB.

Exposição de longa duração

A exposição de longa duração é composta por três tipos de acervo: memorativo, arqueológico e etnológico dispostos nas seguintes salas:

Sala de Memória

A coleção exposta nesta sala rememora cenas do antigo museu, antes denominado Museu Dom Bosco.

Sala de Arqueologia do Brasil

A coleção de Arqueologia mantém em seu acervo testemunhos da cultura material de povos da pré-história do Brasil e do estado de Mato Grosso do Sul que representam dois períodos, o período arcaico, com povos caçadores coletores, e o período formativo com os povos agricultores ceramistas. Os mais de 650 objetos que compõem a coleção foram coletados em pesquisas de campo ou doados ao Museu que possui a guarda desse patrimônio pré-histórico brasileiro e Sul-Mato-Grossense.

O espaço etnológico foi subdividido de acordo com as diferentes etnias indígenas que o compõe e suas respectivas salas receberam o nome dos principais coletores e organizadores dos referidos acervos. Pode-se, então, visitar:

Sala Abisetti & Venturelli onde se encontra reunida a cultura material referente ao **Povo Bororo**;

Sala Giaccaria & Heide onde se encontra reunida a cultura material referente ao **Povo Xavante**;

Sala Falco & Venturelli onde se encontra reunida a cultura material referente ao **Povo Karajá**;

Sala Bruzzi & Beksta onde se encontra reunida a cultura material referente aos **Povos do Rio Uaupés**;

Sala Povos do Parque Nacional do Xingu.

Sala Povos de Mato Grosso do Sul (ainda em formação).

A coleção de Etnologia contém um dos acervos mais importantes do Brasil com cerca de 10 mil objetos que compõem as coleções representativas da cultura material de povos indígenas do Centro-Oeste e Amazônia, como Bororo, Xavante, Karajá, Kalapalo, Tapirapé, Rikibaktsa, Enawenê Nawê, Terena, Kadiweu, Kaiowa Guarani, Tukana, Juruna, Dessana, Hupde, Kobeo, Piratapuaia, Tariana, Baniwa entre outros.

Exposição de curta duração ou temporária

Em comemoração aos duzentos anos de Charles Darwin o museu optou por montar uma exposição reunindo as coleções referentes aos acervos de mineralogia, paleontologia, malacologia e zoologia com previsão de abertura ao público em julho de 2010.